



INFORME DEL DEPARTAMENTO DE ARTES. MEMORIA FINAL 2021/2022

1. REUNIONES CELEBRADAS:

12/02/22

Las reuniones son suficientes, pero el departamento debía estar constituido también con compañeros de Primaria que imparten estas asignaturas.

2. ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD DE LOS MIEMBROS:

Todos los miembros han asistido puntualmente a las reuniones convocadas.

3. MEDIDAS/ACTIVIDADES REALIZADAS Y SU EFICACIA:

- Festival de Villancicos de Primaria y ESO
- Representaciones navideñas de los alumnos de Infantil
- Concurso de Belenes realizado por los cursos de 1º, 3º y 5º de Primaria y 1º y 3º de Secundaria
- Celebración del Día de Andalucía. Los alumnos de 4º ESO han llevado a cabo la celebración de este día realizando juegos y actividades en el patio para todas las etapas.
- Cartelería, ambientación y realización de juegos y bailes de la Feria del Juego.
- Coreografía de percusión en la que han participado los alumnos/as de 6º de Primaria, 1º, 2º y 4º ESO

4. SEGUIMIENTO DE LAS PROPUESTAS DE MEJORA DEL CURSO ANTERIOR

PROPUESTA DE MEJORA:	VALORACIÓN	OBSERVACIONES:
Proveer el aula de Plástica con material básico que se necesite e la realización de actividades y ambientaciones del centro	1	Se ha provisto el aula de mobiliario nuevo, pero no del material necesario para realizar estas actividades.
Reorganizar el departamento de artística para que haya componentes que representen a los compañeros que imparten la asignatura de artística en los distintos ciclos de Primaria	0	Se mantiene la propuesta para el próximo curso

Disponer de los armarios que hay en las aulas, para que los alumnos puedan guardar sus materiales: de plástica, música... evitando así las pérdidas y la ausencia de ellos cuando es necesario. Para ello, sería conveniente que la llave de los armarios estuviera en el mismo llavero que la llave de clase	0	
Curso de formación específica del profesorado que imparte esta materia	1	Se mantiene la propuesta para el próximo curso
Buscar estrategias y alternativas para os alumnos que se encuentran negados a realizar cualquier tipo de actividad en estas asignaturas (tanto de artística como de cualquier otra disciplina)	0	
VALORACIÓN:	3. Propuesta conseguida. 2. Se ha trabajado a lo largo del curso pero no se ha conseguido. 1. No se ha trabajado suficientemente esta propuesta a lo largo del curso. 0. No se ha tenido en cuenta.	

5. PUNTOS FUERTES:

- Representaciones navideñas de los alumnos de Infantil.
- Festival de Villancicos de los alumnos de Primaria y ESO
- Día de Andalucía.
- Feria del Juego.
- Coreografía de percusión

6. PUNTOS DÉBILES:

- La falta de material necesario y básico para el aula de plástica: pinturas, brochas, papel
- No hay representantes de todos los ciclos de Primaria y de Infantil en el departamento.
- Falta de espacio en las clases para guardar los trabajos de Plástica.
- Falta de cursos de formación del profesorado de Primaria, que imparte la materia de Plástica.
- La apatía de algunos alumnos por la asignatura e incluso la negación total por realizar cualquier tarea.
- La realización de los trabajos en las clases de 1º ciclo de la ESO

7. PROPUESTAS DE MEJORA PARA EL CURSO QUE VIENE

-Proveer el aula de Plástica con material básico que se necesita en la realización de actividades y ambientaciones del centro.

-Reorganizar el departamento de artística para que haya componentes que representen a los compañeros que imparten la asignatura de artística en los distintos ciclos de Primaria

-Disponer los armarios que hay en las aulas, para que los alumnos puedan guardar sus materiales: de plástica, música... , evitando así las pérdidas y la ausencia de ellos cuando es necesario. Para ello, sería conveniente que la llave de los armarios estuviera en el mismo llavero que la llave de clase.

-Curso de formación específica del profesorado que imparte esta materia.

-Buscar estrategias y alternativas para los alumnos que se encuentran negados a realizar cualquier tipo de actividad en estas asignaturas (tanto de artística como de cualquier otra disciplina).

-Extender el uso del aula de plástica a los alumnos de primero y segundo de ESO, para no tener que limpiar los pinceles en cubos de agua y evitar el deterioro del mobiliario.