



## INFORME DEL DEPARTAMENTO DE ARTES MEMORIA FINAL 2017/2018

<b>1. REUNIONES CELEBRADAS:</b>	11/10/17	6/06/18				

<b>2. ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD DE LOS MIEMBROS:</b>
Los componentes del departamento han asistido puntualmente a las reuniones convocadas.

<b>3. MEDIDAS/ACTIVIDADES REALIZADAS Y SU EFICACIA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Festival de Villancicos ESO</li> <li>-Exposición de Navidad. ESO. Los alumnos y los padres tienen la oportunidad de ver en la galería los trabajos que se realizan en las distintas asignaturas.</li> <li>-Día de Andalucía .Todo el Centro. Implicación de los alumnos de 4º para su realización. Gran participación por parte de todo el alumnado.</li> <li>-Actuación musical de los alumnos de 4º de ESO el viernes de Dolores.</li> <li>-Concurso “ Una ciudad sin drogas “ Primaria y ESO. Alta participación del alumnado en este concurso.</li> <li>-Concierto final de curso de ESO.</li> </ul>

<b>4. SEGUIMIENTO DE LAS PROPUESTAS DE MEJORA DEL CURSO ANTERIOR</b>		
<b>PROPUESTA DE MEJORA:</b>	<b>VALORACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES:</b>
Seguir potenciando el trabajo cooperativo.	2	Los alumnos han trabajado en cooperativo usando rúbricas de evaluación y de coevaluación, al principio les costó adaptarse a la evaluación de sus compañeros, pero a la larga comprenden la importancia del mismo.
Fijar unos contenidos específicos en la asignatura de Música y Plástica en la etapa de E.I	0	No se ha podido llevar a cabo, porque este año no ha formado parte del departamento de artística el profesorado de Infantil y Primaria.
Continuar trabajando con la incorporación	2	En el primer ciclo de ESO, se ha trabajado

de las herramientas tic en el aula.		en 1º con la plataforma edmodo, en la que los alumnos/as elaboraban actividades desde casa. En 2º de ESO en la unidad de audiovisuales han elaborado un video, el cual han tenido que editar y manipular diferentes herramientas tics. Hay que seguir fomentando el uso de las tics en el aula.
Formación del profesorado sobre la materia.	0	Al tratarse de asignaturas tan específicas no se oferta formación desde el centro.
<b>VALORACIÓN:</b>	<b>3. Propuesta conseguida.</b> <b>2. Se ha trabajado a lo largo del curso pero no se ha conseguido.</b> <b>1. No se ha trabajado suficientemente esta propuesta a lo largo del curso.</b> <b>0. No se ha tenido en cuenta.</b>	

#### 5. PUNTOS FUERTES:

El entusiasmo de los alumnos de 4º de ESO en la elaboración de las actividades que se preparan para todo el centro.  
Festival de Villancicos.  
Actuación musical el Viernes Dolores.  
Celebración del día de Andalucía.

#### 6. PUNTOS DÉBILES:

Falta de coordinación con las distintas etapas.  
La falta de un lugar fijo para exposiciones, para evitar mover corchos y mesas.  
En varias ocasiones se utiliza material de las aulas de plástica y música para otras actividades, con la consecuencia de falta de mesas y sillas para trabajar.

#### 7. PROPUESTAS DE MEJORA PARA EL CURSO QUE VIENE

Evitar en Primaria que las asignaturas de Música y Plástica se sitúen los viernes, puesto que es el día que se suelen realizar las actividades colectivas para todo el centro y estas asignaturas sólo tienen una carga lectiva de 45 minutos semanales.  
Formación del profesorado sobre la materia.